

Position

トータル・ビューティー・プロデューサー
陰陽美容研究家
(社) 分子整合医学美容食育協会 首席研究員

Name

尾崎 正彦 Masahiko Ozaki

Main Work

- ・アンチエイジングスタジオ「MOBE」運営
 - ・美容関連企業の収益向上コンサルティング
 - ・女優のためのビューティーマネジメント & プロデュース
 - ・陰陽五行に基づいた美容コンテンツメイキング
 - ・小規模美容事業者限定 会員サポート
- 「Sophia Support」の特別顧問を勤める。



Career

紫綬褒章受賞の映画監督である齊藤耕一氏より『映画撮影時に女優の美しさを維持する美容管理制作システムが不十分なので、君がチャレンジしてみたらどうか?』とのアドバイスを受け、女優の為の美容管理制作システムを構築すべく、ビューティープロデュース集団“MOBE”を1992年に設立する。

MOBE設立後は元キャンディーズの女優田中好子さんをいちアイドルから日本アカデミー賞の最優秀主演女優賞を取るまでの一流の女優に仕上げたことで知られる天路プロダクションの天路圭子社長に女優とはなんたるかの教えを受け、女優業に必要な美容管理制作ノウハウを積み上げていながら、ビューティープロデュース（美容管理制作システム）を実践していく。

ビューティープロデュース業で培ったノウハウを基にこれまでに1000名を越すビューティーアドバイザーやエステシャンを指導する。ビューティープロデュース業を極めて行く過程で最先端科学である分子生物学と古代中国の経験科学である陰陽五行論を融合させた陰陽美容論を考案。（陰陽美容は尾崎氏の登録商標）

現在は陰陽美容研究家として、様々なノウハウ制作、講演会、美容関係の教育セミナー等で活動中。

Portfolio

Movie



「パローレ」
くりーむしちゅー主演映画
プロジェクトリーダーとして参加

Movie



「シナリオライター★松本マリコの課題」
オセロ松嶋尚美主演映画
プロジェクトリーダーとして参加

Movie



「そうかもしれない」
第18回東京国際映画祭正式出品作品
プロジェクトリーダーとして参加

Book



「ファスティングマイスター検定テキスト」
日本初のファスティングマイスター検定本
首席研究員として執筆